



РАТУША (площадь Рынок, 1)

На какую бы из четырёх сторон квадратной площади Рынок вы бы не вышли, Ратушу вы увидите сразу - она стоит ровно по центру площади (на площадь, кстати, ведут 8 улиц - на каждый из 4 углов, выходит 2 улицы). На сегодняшний момент Ратуша, один из символов Львова, имеет историческую и архитектурную ценность, и при этом выполняет свою прямую функцию - здесь находится городской совет во главе с нашим мэром.

Вообще, слово ратуша происходит от немецкого слова: "rathaus" (дом власти), что собственно и объясняет ее предназначение. Ратуша являлась неотъемлемым элементом любого средневекового, европейского города живущего по Магдебургскому праву. А Львов имел это право с 1356 г. Одна из главных особенностей Магдебургского права, это право жителей города на самоуправление - львовяне выбирали членов Магистрата, средневекового органа управления. И заседать этот орган, во главе с бургомистром, должен был в специально для этого построенной Ратуше. Судя по средневековым хроникам нашего города, о честных и прозрачных выборах говорить не приходится - выбирались, как правило, богатые, влиятельные купцы и представители знати, которые лоббировали свои интересы и всяческим образом извлекали выгоду из своего служебного положения. К тому же стать членом магистрата мог только мужчина (женщины средневековья были бесправны) и только католик, представители других вероисповеданий избираться не могли.

Нынешнее здание Ратуши, уже третье на этом месте - предыдущие, готическая и ренессансная, не дошли до наших дней. Башня последней, просто завалилась на голову львовян среди белого дня в 1826 г. Австрийскими властями (Львов на тот момент был частью Австрийской империи), было принято решение не восстанавливать старую, а построить новую Ратушу. И в 1835 г., львовская Ратуша, в модном на тот момент стиле классицизм, предстала перед взорами скептических львовян и получила полное неодобрение. "Страшное чудовище", "четырёхугольный сундук с дымоходной трубой посередине"... как только жители саркастично не называли новое творение австрийских архитекторов, которое стало образцом немецкой бюрократии. Говорят, что ее казарменная архитектура, просто оскорбляла эстетические чувства и достоинство граждан города, привыкших к изяществу ренессанса доминирующего на площади Рынок. Неоднократно поднимался вопрос о перестройке или строительстве новой Ратуши, так как эта не вписывалась в стилевую ансамбль домов главной городской площади. Присмотритесь и вы: здание практически лишено какого либо декора и украшений, имеет очень простые, четкие, аскетические формы (зачем чиновникам красота? будет еще отвлекать от государственных дел). Ратуша имеет 4 этажа (есть лифт - удобства чиновникам нужны), небольшой внутренний дворик (попасть туда можно только во время определенных мероприятий и фестивалей, которые там проходят) и башню высотой ровно 65 метров. Если вы посмотрите высоко, высоко, то на самом вершине башни увидите украинский флаг - там находится смотровая площадка. Будет у вас возможность, желание и вдохновение - сможете туда подняться и полюбоваться видом старой части города с высоты птичьего полета. Подниматься придется очень неудобной, узкой, винтовой лестницей (лифта там нет), но надеемся, что награда в виде панорамы города все оправдает. К тому же, вы сможете увидеть огромный механизм часов, установленных в башне и сделанных в Вене, специально по заказу львовского магистрата и вот уже более полутора веков отмеряющие городское время (механизм занимает небольшую комнатку). На смотровую площадку пускают каждый день с 09:00 до 19:00 через главный вход.

Чтобы рассмотреть главный фасад Ратуши, лучше отойди как можно дальше и стать на тротуаре за трамвайными путями. Вход в здание стерегут два льва - символ города. В небольших круглых медальонах на фасаде - символ ЮНЕСКО (территория средневекового города внесена в охраняемый список этой всемирно известной организации). На самом вершине, в портике, помещен герб города - щит, который с двух сторон держат лев, стоящий на задних лапах и древнерусинский воин. На щите изображены средневековые ворота, ведущие в город, с поднятой решеткой (символ гостеприимства), в воротах изображен грозный лев, как защитник Львова.

Совсем недавно во Львове была возрождена средневековая традиция - отмечать каждый час, звуком трубы. В окне Ратуши, в красивой средневековой одежде, появляется трубач и играет короткую, но запоминающуюся мелодию. Раньше, когда часы были небывалой роскошью, и далеко не каждый житель города, мог позволить себе их иметь, вот так, по звуку трубы, определяли, который сейчас час. Если

вы станете напротив входа в Ратушу в определенное время, вы тоже сможете принять участие в этом действе. В будние дни - в 12:00 (один раз в день), в выходные - с 09:00 - 21:00 (каждый час).

Именно с Ратуши (стоящей в центре), начинается нумерация домов площади Рынок. Вокруг Ратуши расположены 44 дома, каждый из них имеет ценность с точки зрения архитектуры и истории и заслуживает особого внимания. Как правило, на главной, городской площади селились богатые купцы или представители знати и духовенства. Имея деньги и вкус, они приглашали для строительства своих домов известных, европейских архитекторов и мастеров. Благодаря их стараниям на площади Рынок за много веков возник прекрасный и целостный ансамбль домов разных архитектурных стилей высокого европейского уровня. Полюбуйтесь и вы красивыми фасадами домов нашей площади, которую смело можно назвать своеобразным музеем под открытым небом.

ЗНАКОМСТВО С ГОРОДОМ - ИНТЕРЕСНО, ИНДИВИДУАЛЬНО, ПРОФЕССИОНАЛЬНО

